

LBRIS

CRISTIAN TERRAN

We know
books

CLARISSA DAMIAN

**NUMEROLOGIE
KARMICĂ**

VOLUMUL I

**Braşov
2024**

Cuprins

Despre Numerologie	7
Introducere în Taro-Numerologie	18
Calculul Numerelor Operative	23
Primul număr operativ / Calea destinului	31
Al doilea număr operativ / Destinul	84
Al treilea număr operativ	91
Al patrulea număr operativ	97
Potențialul vieții viitoare	99
Numele din punct de vedere numerologic	164
Numărul karmic	174
Neamul la care suntem conectați	184
Noduri karmice	233
Regretul vieții trecute	261
În loc de încheiere	289

Despre Numerologie

În aproximativ 570 îen, pe insula Samos se năștea cel ce mai târziu avea să fie cunoscut cu numele de Pitagora. Tatăl său Mnesarchus și mama sa Pythais s-au ocupat de educația lui, observând înclinația acestuia către arte, muzică, științele vremii, matematică, astronomie. Astfel, ajunge să îi fie elev lui Thales din Milet. Acesta îl sfătuiește să aprofundeze tainele cosmologiei și a altor științe în Egipt, așadar, în anul 535 îen Pitagora pleacă în călătoria cunoașterii vechi din țara faraonilor.

Relatările despre timpul lui Pitagora în Egipt sugerează că a vizitat multe dintre temple și a luat parte la numeroase discuții cu preoții. Potrivit lui Porfiry Malchus, care a scris un comentariu despre *Elementele* lui Euclid și *O viață a lui Pitagora*, acesta a fost acceptat în preoție la templul de la Diospolis, unde a îndeplinit toate riturile necesare admiterii. În urma evenimentelor istorice din acea vreme, Pitagora a fost luat prizonier și dus în Babilon.

LIBRIS

We know
books

Există documente scrise de către Iamblichus, filosof sirian, care atestă faptul că Pitagora s-a integrat perfect în societatea respectivă și a fost inițiat în riturile sacre. De asemenea, a atins perfecțiunea în aritmetică, muzică și în celelalte științe matematice predate de babilonieni.

În aproximativ 520 î.Hr. Pitagora a părăsit Babilonul și s-a întors la Samos, a fondat o școală numită Semicerc pe care a condus-o timp de doi ani, apoi a pornit spre Croton (acum Crotone, la est de călcâiul din sudul Italiei) unde a format o Societate. Pitagora era șeful societății, având un cerc interior de adepți cunoscut sub numele de *mathematikoi*. Aceștia locuiau permanent la Societate, nu aveau bunuri personale și erau vegetarieni. Au fost învățați de însuși Pitagora și respectau reguli foarte stricte.

Credințele acestei societăți erau că la nivel cel mai profund Realitatea este de natură matematică, filosofia poate fi folosită pentru purificarea spirituală, Sufletul se poate ridica la unirea cu Divinul și că anumite Simboluri au un caracter mistic. Cercul exterior al Societății era cunoscut sub numele de *akusmatici* și locuiau în propriile case, venind la Societate doar în timpul

zilei. Li s-au permis propriile lor posesiuni și nu li se cerea să fie vegetarieni. Școala sa a practicat secretul și toate lucrurile erau la comun, făcând dificilă distincția dintre opera lui Pitagora și cea a adepților săi.

Pitagora era interesat de principiile matematicii, conceptul de număr, conceptul de triunghi sau altă figură matematică și ideea abstractă a unei demonstrații. El credea că toate relațiile pot fi reduse la relații de număr. Această generalizare a rezultat din observațiile sale în muzică, matematică și astronomie. Pitagora a observat cum corzile care vibrează produc tonuri armonioase atunci când rapoartele lungimii lor sunt numere întregi și că aceste rapoarte ar putea fi extinse și la alte instrumente. De fapt, Pitagora a adus contribuții remarcabile la teoria matematică a muzicii. Era un bun muzician, cânta la liră și folosea muzica drept mijloc de a-i ajuta pe cei bolnavi (muzică terapeutică).

Pitagora a studiat proprietățile numerelor care le-ar fi familiare matematicienilor de astăzi, cum ar fi numerele pare și impare, numere triunghiulare, numere perfecte etc. Cu toate acestea, la Pitagora numerele aveau personalități pe care cu greu le recunoaștem ca matematică astăzi, probabil

pentru că nu se acceptă elementele *Calitative* ale numerelor, așa cum le vedea Pitagora, ci doar cele cantitative.

Fiecare număr avea propria sa personalitate – masculin sau feminin, perfect sau incomplet, frumos sau urât. Acest parametru a fost eliminat de către matematica modernă în mod deliberat, dar încă mai găsim nuanțe ale lui în ficțiune și poezie. Zece era cel mai bun număr: conținea în sine primele patru numere întregi - unu, doi, trei și patru [$1 + 2 + 3 + 4 = 10$] - și acestea scrise în notație cu puncte formau un triunghi perfect. – RS Brumbaugg, Filosofii Greciei (Albany, NY, 1981)

Desigur, astăzi ne amintim în mod special de Pitagora pentru celebra sa teoremă în geometrie. Deși teorema, cunoscută acum sub numele de teorema lui Pitagora, era cunoscută babilonienilor cu 1000 de ani mai devreme, el poate fi primul care a demonstrat-o. Proclus, ultimul mare filozof grec, care a trăit în jurul anului 450 d.Hr., a scris:

După [Thaes] Pitagora a transformat studiul geometriei într-o educație liberală, examinând de la început principiile științei și sondând teoremele într-o manieră imaterială și intelectuală: el a descoperit teoria iraționalului și a construcției, a figurilor cosmice. – TL Heath, O istorie a matematicii grecești (Oxford, 1931)

Mai multe evenimente politice au condus la distrugerea școlii pitagoreice în jurul anului 508 îen. Cei mai mulți adepți s-au răspândit în insulele grecești sau pe teritoriul Italiei moderne și au fondat școli care au dus mai departe cunoștințele deprinse în acel loc.

Despre Pitagora cercetătorii nu au căzut de acord cu privire la sfârșitul său. Unele surse spun că acesta s-a sinucis după un atac al școlii sale din Croton, condus de către Cylon, un nobil gelos că nu ar fi fost acceptat în rândul Societății.

Alți autori afirmă că s-ar fi refugiat în Metapontium și ar fi continuat să predea. Acest lucru pare acceptat de majoritatea, dar Iamblichus însuși nu acceptă această versiune și susține că atacul lui Cylon a fost o problemă minoră și că Pitagora s-a întors la Croton. Cu siguranță, Societatea Pitagoreică a prosperat mulți ani după aceasta și s-a răspândit din Croton în multe alte orașe italiene.

În sprijinul acestor afirmații, P Gorman susține în *Pitagora, o viață* (1979) că acesta este un motiv puternic pentru a crede că Pitagora s-a întors la Croton și citează alte dovezi, cum ar fi vârsta raportată pe scară largă a lui Pitagora la aproximativ 100 de ani la momentul presupusei sale

LIBRIS We know books
mori și faptul că multe surse spun că Pitagora l-a învățat pe Empedocle. Deci, este posibil să fi trăit ani mulți după 480 î.Hr.

În timp ce matematica și teoriile sale au fost acceptate de către toți cei care au studiat această știință, *Numerologia* sau *Calitatea ascunsă a Numerelor* nu a fost pe larg predată, ci a ajuns doar la cei inițiați în această taină a lui Pitagora.

Desigur, este dificil pentru neofiți să caute dovezi în sprijinul Numerologiei printre documentele vechi sau în școlile antice, din mai multe motive. Unul dintre ele este că denumirile vechi sunt foarte diferite. Avem astfel isopsefia sau izopsefia, gematria, sistemul chaldean, babilonian, sistemul onomantic, hermetic, sau sistemul milesian folosit pe timpul lui Alexandru cel Mare, adoptat apoi și în Egipt în timpul lui Ptolemeu al II-lea.

În anul 325 dHr, în urma Sinodului I de la Niceea, toate abaterile de la credința Bisericii de Stat au fost clasificate drept erezii și foarte multe documente au fost distruse.

Astfel au rămas puține scrieri din perioada respectivă, chiar dacă sunt presupuneri că mulți prelați și învățați ale acelor timpuri foloseau știința numerelor.

Unele teorii din alchimie erau strâns legate de numerologie. De exemplu, alchimistul arab Jabir ibn Hayyan (decedat c. 806-816) și-a încadrat experimentele într-o numerologie elaborată bazată pe numele substanțelor în limba arabă.

Numerologia este prezentă și mai târziu, în discursul literar din 1658 al lui Sir Thomas Browne – Grădina lui Cyrus, unde, de-a lungul paginilor sale, autorul încearcă să demonstreze că numărul cinci și modelul quincunx aferent pot fi găsite în arte, în design și în natură - în special botanică.

Desigur, metodele folosite de cei din vechime erau foarte diferite. Până ce cifrele arabe au fost adoptate, promovate și adaptate în Europa de către *Fibonacci din Pisa* prin lucrarea sa, *Liber Abaci* din 1202, alfabetul era cel folosit pentru determinarea calității numerelor.

Fiecare literă avea o cifră corespondentă și doar cei inițiați în tainele numerelor înțelegeau unele mesaje.

Cu timpul s-au dezvoltat mai multe școli de Numerologie. Istoria ne arată că această știință a pătruns în Europa prin Babilon iar aceștia au preluat informațiile primite de pe teritoriul actualei Indii.

În Asia erau deja mai multe școli ce își bazau descoperirile pe baza învățăturilor ce se vor reuni mai târziu sub umbrela Numerologiei.

Astfel, China, India, Mesopotamia, Egipt și-au adus aportul de peste 3000 de ani la ceea ce cunoaștem astăzi drept Știința Numerelor, unde se descoperă calitatea numărului, spre deosebire de matematică, unde se folosește cantitatea!

În termeni simpli, *Numerologia* este o învățătură ezoterică despre influența numerelor asupra diferitelor domenii ale vieții oamenilor. Aceasta studiază modul în care Destinul unei persoane și soarta sa depind de diverse numere, de exemplu, de data nașterii sau de nume.

Numerologia se ocupă de CALITATEA fiecărui număr! Cantitatea nu este relevantă – 3 nu este mai mult sau mai bun decât 2, ci este doar diferit!

Numerologia este o formă de cunoaștere sacră, străveche, despre legătura mistică și karmică a lumii materiale și spirituale. În vechime, fiecare cultură dezvoltată avea propria tradiție numerologică. Există numeroase sisteme vechi din Babilon, Egipt, Arabia, Persia, Palestina, India, Fenicia, China. Referințele la numere se găsesc în Vede, Upanișade, Biblie.

Sunt cunoscute multe școli și sisteme numerologice, precum și opțiuni pentru înțelegerea și interpretarea semnificațiilor și esenței numerelor.

În est, numărul a fost cel mai studiat de metafizica hindusă, chineză și tibetană; în Occident, a ocupat primul rând în tradițiile egiptene, pitagoreice, caldeene și cabalistice.

Prin urmare, există mai multe școli de Numerologie:

- Numerologie Cabalistică
- Numerologie Egipteană
- Numerologie Caldeeană
- Numerologie Vedică
- Numerologie Chineză
- Numerologie Pitagoreică – Occidentală
- Taro-Numerologie (karmică) etc.

Fiecare dintre aceste școli percepe seria numerică diferit. Unii iau în considerare doar seria numerelor de la 1 la 9, alții - de la 0 la 9, de la 1 la 10 sau de la 0 la 22, în timp ce alte școli interpretează fiecare număr exact așa cum este.

LIBRIS We know books
mori și faptul că multe surse spun că Pitagora l-a învățat pe Empedocle. Deci, este posibil să fi trăit ani mulți după 480 î.Hr.

În timp ce matematica și teoriile sale au fost acceptate de către toți cei care au studiat această știință, *Numerologia* sau *Calitatea ascunsă a Numerelor* nu a fost pe larg predată, ci a ajuns doar la cei inițiați în această taină a lui Pitagora.

Desigur, este dificil pentru neofiți să caute dovezi în sprijinul Numerologiei printre documentele vechi sau în școlile antice, din mai multe motive. Unul dintre ele este că denumirile vechi sunt foarte diferite. Avem astfel isopsefia sau izopsefia, gematria, sistemul chaldean, babilonian, sistemul onomantic, hermetic, sau sistemul milesian folosit pe timpul lui Alexandru cel Mare, adoptat apoi și în Egipt în timpul lui Ptolemeu al II-lea.

În anul 325 dHr, în urma Sinodului I de la Niceea, toate abaterile de la credința Bisericii de Stat au fost clasificate drept erezii și foarte multe documente au fost distruse.

Astfel au rămas puține scrieri din perioada respectivă, chiar dacă sunt presupuneri că mulți prelați și învățați ale acelor timpuri foloseau știința numerelor.

LIBRIS | We know books

Exemplu – numărul 67

Pentru a-i calcula vibrația, adunăm $6+7 = 13$

Continuăm până rămâne o singură cifră: $1+3 = 4$

Astfel, vibrația numărului 67 este 4 iar în Taro-Numerologie 67 este Arcana 1 – Magicianul (67-22-22-22=1)

*Cifre – 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9!

**Numere – 10, 11, 12, 13, ... 131, 132, 133 ... 1243, 1244, 12451 etc.